

الفرض التأليفي الأول في

دراسة النص العربي

المستوى: الرابعة تقنية

معهد رمادة

السنة الدراسية 2011/2010

الأستاذ: محمد عباس

العدد:
20

الرقم:

اللقب:

الاسم:

النص:

ذكر صاحب المتن⁽¹⁾ أن الطير الكبير، الذي يُسقى باليونانية المتيولس، يُنْجِعُ لُحْشَهُ وَيُقْنِعُهُ، ويُبَعِّلُهُ مُسْتَدِيرًا مُسَايِلاً كأنه حَرَةٌ مَعْمُولةٌ. وَرَوَى أَنَّهُمْ يَزَمِّنُونَ أَنَّ هَذَا الطَّائِرَ يَجْلِبُ الدَّارَ سِينِي⁽²⁾ مَوْضِعِهِ، فَيَقْرِشُ بِهِ لُحْشَهُ، وَلَا يَعْشُ إِلَّا فِي آمَالِي الشَّيْرِ الْمُرْتَفِعَةِ الْمَوَاطِعِ.

قال: وَرَبُّهَا تَمَطَّ الدَّارُ إِلَى سِهَامٍ يَسْتَدِونَ عَلَيْهَا رَحَامًا، ثُمَّ يَرْمُونَ بِهَا أَمْشَثَهَا، فَيَسْقُطُ عَلَيْهِمُ الدَّارَ سِينِي، فَيُلْقَطُونَهُ وَيَأْخُذُونَهُ.

... ولستُ أدفع خبر صاحب المتن (...) وإنْ كُنْتُ لَا أَعْرِفُ الْوِجْهَ فَيُنَبَّهُ أَنَّ طَائِرًا يَنْخَضُ مِنْ وَكْرَهِهِ فِي الْجِبَالِ⁽³⁾، أَوْ بَغَارِسَ أَوْ بَالِيْقِنِ، فَيَقُولُ⁽⁴⁾ وَيَعْمَدُ نَسْوَهُ بِلَادِ الدَّارِ سِينِي، وَهُوَ لَمْ يَبَاوِزْ هَوْيَعَهُ وَلَا قَرَبَهُ مِنْهُ. وَلَيْسَ يَظْلِمُ هَذَا الطَّائِرُ مِنْ أَنْ يَكُونُ مِنَ الْأَوَابِدِ⁽⁵⁾ أَوْ مِنَ الْقَوَاطِعِ. وَانْ كَانَ مِنَ الْقَوَاطِعِ فَنَحِيفَ - يَقْطَعُ الصَّحْصَانَ⁽⁶⁾ الْأَهْلَسَ وَبُطُونَ الْأَوْدِيَةِ، وَأَهْضَامَ⁽⁷⁾ الْجِبَالِ بِالتَّدْوِيمِ فِي الْأَبْوَاءِ، وَبِالْمُضِيِّ عَلَى السَّمَتِ⁽⁸⁾ لِيَطَلِّبَهَا لَقْرَبَهُ وَلَمْ يَشْعُهُ وَلَمْ يَنْظَفْهُ. وَآخَرِيَّ فَإِنَّهُ لَا يَجْلِبُهُ مَنْ يَنْقَارُهُ وَرَجْلِهِ، هَا يَصِيرُ فَرَاشاً لَهُ وَمِهَاماً، إِلَّا بِالْأَخْلَافِ⁽⁹⁾ الطَّوْلِيْلِ. وَيَعْدُ كَانَهُ لَيْسَ بِالْوَطِيْيِّ، الْوَتَيِّرِ، وَلَا هُوَ لَهُ بِطَعَامٍ.

فَإِنَّا وَانْ كُنْتُ لَا أَعْرِفُ الْعِلْلَةَ بِعِينِهَا فَلَسْتُ أُنْكِرُ الْأُمُورَ هِنْ هَطِهِ الْعِيْمَةِ فَأُذْكُرُ هَذَا.

الجاحظ "كتاب الحيوان" ج 3 ص 515-518

• الشرح:

- 6- الصحصحان: البرية الواسعة
- 7- أهضم الجبال: ج. هضم: مطمئن الأرض أي المنخفض وهذا ما دنا إلى السهل من أصل الجبال
- 8- السمت: الطريق.
- 9- الاختلاف: على المكان: التردد عليه بالمجيء والذهاب.

- 1- صاحب المتن: أرسسطو
- 2- الدار صيني: شجر هندي يكون بتخوم الصين ينتفع بقشره (يعرف بالقرفة)
- 3- الجبال: اسم للإقليم الذي يمتد ما بين اصبهان إلى زنجبار وقزوين.
- 4- يوم: يقصد
- 5- الأوابد: الطير المقيمة بأرض صيفاً وشتاءً.

• أسلأ لة الفه م: (7 ن)

1- صغ موضوعا للنص. (1 ن)

2- ما غالية الجاحظ من عرض خبر صاحب المنطق. (2 ن)

3- استخرج من النص الأساليب والحجج التي وظفها الجاحظ لعرض موقفه من خبر أرسسطو على الطير. (3 ن)

| نوعها | الحججة من النص | نوعه | الأسلوب من النص |
|-------|----------------|-------|-----------------|
| | | | |

4- اشرح المفردات المسطرة معتمدا السياق الذي وردت فيه. (1 ن)

- لست أدفع خبر صاحب المنطق ←

- يعمد نحو بلاد الدار صيني ←

• اللفة: (4 ن)

1- بين نوع التراكيب التالي: (1 ن)

ولا يعيش إلا في أعلى الشجر المرتفعة المواتع.

2- استخرج من النص ما يلي: (1 ن)

- جملة تقريرية مثبتة:

- جملة تقريرية منفيّة:

3- حَوْلَ الْخَبَرِيْنَ التَّالِيْنَ حَسْبَ الْمُطَلُّبِ: (1 ن)

- لست أدفع خبر صاحب المنطق. ← (خبر طبقي).

- يفرش به عشه. ← (خبر إنكارى).

4- استخرج من النص تركيب شرط: (1 ن)

• إبداء الرأي: (2 ن)

أَبْدِرْ رأِيكَ فِي الْمَأْخِذِ الَّتِي سَجَّلَهَا الْجَاحِظُ عَلَى أَرْسَطُو.

• الإذن لـ الكاتب: (٥٧)

أربعة فقرات لا تتجاوز خمسة عشر سطراً تبرهن في ما على تنوع الميالات التي تجلّى فيما نضع
التفكير العلمي لدى العربي قديماً.

عمل موافق